Cevap Anahtarı ve Puanlama Yönergesi

8. SINIF TÜRKÇE DERSİ 1. DÖNEM 2. YAZILI SINAVI · Sınav 3 (Orta düzey) · Konu-soru dağılım tablosu: Senaryo 3

Soru	Öğrenme çıktısı	Beklenen cevap	Puanlama
1	**T.8.3.24** Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder	Gerçek hayatta olabilecek: Öğrencilerin araştırma yapıp belediyeye mektup yazması / kulenin onarılması. Kurgusal: Saat kulesinin konuşması. Cansız bir varlık gerçekte konuşamaz; öteki olaylar ise günlük hayatta yaşanabilir.	Gerçek olay **(4 p)** Kurgusal olay **(4 p)** Ayrımın gerekçesi **(4 p)** **Toplam: 12 p**
2	**T.8.3.20** Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler	Ana olay: Zeynep'in, konuşan saat kulesinin onarılmasını sağlaması. Ana kahraman: Zeynep. Yerler: Zeynep'in evi (pencere), meydan, sınıf (herhangi ikisi).	Ana olay **(4 p)** Ana kahraman **(4 p)** İki yer (2 + 2) **(4 p)** **Toplam: 12 p**
3	**T.8.3.14** Metinle ilgili soruları cevaplar	İnsanlar artık saate bakmadığı, onu kimse onarmadığı için kırgındı. Sınıf, kulenin geçmişini araştırdı, eski fotoğraflar buldu ve belediyeye mektup yazdı.	Kırgınlığın nedeni **(5 p)** Atılan adımlar (en az ikisi) **(7 p)** **Toplam: 12 p**
4a	**T.8.3.5** Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder	Şehrin geçmişini, tarihini hatırlatan, taşıyan değer.	Şehrin geçmişini hatırlatan değer anlamı **(5 p)** **Toplam: 5 p**
4b		Tam zamanında, hiç şaşmadan.	Tam zamanında anlamı **(5 p)** **Toplam: 5 p**
5	**T.8.3.17** Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler	Geçmişten kalan değerlerimizi korumak hepimizin sorumluluğudur; küçük çabalar büyük değişiklikler sağlayabilir.	Kültürel mirası koruma ya da küçük çabanın gücü vurgusu **(10 p)** **Toplam: 10 p**
6a	**T.8.3.7** Metindeki söz sanatlarını tespit eder	I: Konuşturma (kişileştirme) – cansız saat kulesi insan gibi konuşturulmuştur. II: Abartma – "bin kere" ifadesiyle olay olduğundan çok büyük gösterilmiştir.	I: konuşturma ve açıklama **(4 p)** II: abartma ve açıklama **(4 p)** **Toplam: 8 p**
6b		Örnek: Zeynep o gece heyecandan birkaç kez pencereye gidip geldi. Abartmalı cümle daha etkilidir; Zeynep'in heyecanını güçlü biçimde hissettirir.	Sanatsız doğru cümle **(2 p)** Etkililik gerekçesi **(2 p)** **Toplam: 4 p**
7	**T.8.4.3** Hikâye edici metin yazar	Öğrencinin özgün hikâyesi. Örnek: Okul kütüphanesindeki eski bir sözlüğün, kendisini unutan öğrencilere küsmesi ve bir öğrencinin onu yeniden keşfetmesi.	Kişi, yer, zaman, olay unsurları (4 × 2 p) **(8 p)** Eşya kahraman ve kurgusal unsur **(4 p)** Olay örgüsünün tutarlılığı **(4 p)** Yazım ve noktalama **(2 p)** **Toplam: 18 p**

Soru	Öğrenme çıktısı	Beklenen cevap	Puanlama
8	**T.8.4.9** Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır	Öğrencinin özgün betimlemesi; görme, işitme, koklama gibi en az iki duyuya seslenmeli.	Betimleyici anlatım **(5 p)** İki duyuya seslenme (3 + 3) **(6 p)** Paragraf bütünlüğü, yazım ve noktalama **(3 p)** **Toplam: 14 p**

Açık uçlu sorularda farklı ama doğru gerekçelere de puan verilir. Kısmi puan ölçütleri öğretmenin değerlendirmesine yol gösterir.