# Doğa Kitabımın Kapağı

Öğrenme çıktısı: SB.4.2.2 **Performans görevi**

**Adım Soyadım:** _____ **Tarih:** _____

## Görevin

Okul kitaplığı "Doğayı Seviyorum" köşesi açıyor ve senin yaşındaki okurlar için kitap önerileri topluyor. Sen de yakın çevrendeki bir doğal unsuru (dere, orman, deniz, dağ, göl…) ve onunla insanlar arasındaki ilişkiyi anlatan **hayalî bir kitap** düşün. Bu kitabın **ön kapağını tasarla** ve arka kapağına okurları merak ettirecek bir **tanıtım yazısı** yaz.

**ROLÜN**
Kitap kapağı tasarımcısı ve tanıtım yazarı

**ORTAYA KOYACAĞIN ÜRÜN**
Hayalî bir kitabın ön kapağı ve arka kapak tanıtım yazısı

**SÜRE VE TESLİM**
2 ders saati (sınıfta)
Teslim: .....

## Adım adım (yaptıkça işaretle)

- ☐ Yakın çevrendeki doğal çevre unsurlarını belirle; tabloya yaz.
- ☐ Her unsur için doğanın insana ve insanın doğaya etkisini düşün.
- ☐ Kitabına konu olacak bir unsur seç; kitabın adını ve ana mesajını belirle.
- ☐ Ön kapağı tasarla: kitap adı, adın (yazar) ve konuyu anlatan bir resim.
- ☐ Arka kapağa doğa-insan ilişkisini anlatan, doğayı ve canlıları korumaya çağıran bir tanıtım yazısı yaz.
- ☐ Kapağını sınıfta tanıt; arkadaşlarının kapaklarını incele.

## A. Yakın çevremi inceliyorum

| Doğal çevre unsuru | Doğanın insana etkisi | İnsanın doğaya etkisi (olumlu ya da olumsuz) |
|---|---|---|
| *Örnek: dere* | *İnsanlar suyundan yararlanır; çok yağışta taşabilir.* | *Çöp atılırsa kirlenir; temiz tutulursa canlılar yaşar.* |
| | | |
| | | |
| | | |

## B. Kitabımın kapakları

Kitabımın konusu olan doğal unsur: .....

Okura vermek istediğim mesaj: .....

**ÖN KAPAK**

Kitabın adı: .....

Kapak resmini çiz

Yazar: .....

**ARKA KAPAK · TANITIM YAZISI**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- ☐ Doğal unsuru adlandırdım.
- ☐ Doğanın insana ve insanın doğaya etkisini yazdım.
- ☐ Okuru merak ettiren bir soru sordum.
- ☐ Doğayı ve canlıları korumaya çağırdım.

### Kendimi değerlendiriyorum

| Görevi yaparken… | Yaptım | Kısmen | Henüz değil |
|---|---|---|---|
| Yakın çevremdeki doğal çevre unsurlarını belirledim. | ○ | ○ | ○ |
| Doğanın insana ve insanın doğaya etkilerine örnek verdim. | ○ | ○ | ○ |
| Kapak resmim kitabın adıyla ve konusuyla uyumlu. | ○ | ○ | ○ |
| Tanıtım yazımda doğayı korumanın önemini anlattım. | ○ | ○ | ○ |

# Dereceli Puanlama Anahtarı

Öğretmen için · Doğa Kitabımın Kapağı · Öğrenme çıktısı: SB.4.2.2

| Ölçüt | Geliştirilmeli (1) | Yeterli (2) | İyi (3) | Çok iyi (4) | Puan |
|---|---|---|---|---|---|
| **1. Doğal çevre unsurlarını belirleme** | Doğal unsur belirlemez ya da insan yapımı varlıklar yazar. | Bir doğal unsur belirler. | İki doğal unsur belirler. | Yakın çevresinden üç doğal unsuru doğru belirler. | |
| **2. Doğa-insan ilişkisini çözümleme** | Etki yazmaz ya da yazdıkları unsurla ilgisizdir. | Yalnızca tek yönlü etki (doğanın insana ya da insanın doğaya) yazar. | İki yönlü etkiyi yazar; olumlu ve olumsuz etkiyi ayırmaz. | İki yönlü etkiyi olumlu ve olumsuz örneklerle yazar. | |
| **3. Kapak tasarımı** | Kapakta ad ya da resim yoktur. | Ad ve resim vardır; konuyla ilişkisi zayıftır. | Ad, yazar ve resim konuyla uyumludur. | Ad, yazar ve özgün resim uyumludur; mesaj kapaktan anlaşılır. | |
| **4. Tanıtım yazısı** | Yazı yoktur ya da konuyla ilgisizdir. | Konuyu anlatır; doğa-insan ilişkisi ve koruma mesajı yoktur. | Doğa-insan ilişkisini ve koruma mesajını içerir; kontrol listesinden biri eksiktir. | Kontrol listesindeki dört ögenin hepsi vardır; okura seslenir. | |
| | | | | **Toplam (en çok 16 puan)** | |

**Dayanak:** Sosyal Bilgiler Öğretim Programı, 4. sınıf 2. öğrenme alanı “Öğrenme Kanıtları”: doğa ve canlıları korumanın önemiyle ilgili kitap kapağı tasarımı ve kitap tanıtım yazısı performans görevi olarak verilebilir.

**Uygulama:** 1. ders: yakın çevrenin fotoğraf ya da görselleriyle A bölümü, ardından konu ve mesaj seçimi. 2. ders: kapak ve tanıtım yazısı; sonunda galeri yürüyüşüyle sergileme. Çizim isteğe göre ayrı bir kartona büyütülebilir.

**Destekleme:** Doğal unsur görsellerini kart olarak verin. Tanıtım yazısı için cümle başlangıçları sunun (“Bu kitapta…”, “Sence … ?”, “Haydi, …”).

**Zenginleştirme:** Yaşadığı yerin oyun hamuru ya da geri dönüşüm malzemesiyle üç boyutlu haritasını yapmalarını ya da kitabın ilk sayfasını yazmalarını isteyin.

**Gelişim raporu için:** Doğaya karşı duyarlılık (D5), merhamet (D9), estetik (D7), yaratıcılık (E3.3) ve galeri yürüyüşünde iş birliği (SDB2.2) gözlenebilir.

# Sınıf Değerlendirme Çizelgesi

Öğretmen için · Doğa Kitabımın Kapağı · Sınıf/Şube: ..... · Tarih: .....

**Ö1:** Doğal çevre unsurlarını belirleme **Ö2:** Doğa-insan ilişkisini çözümleme **Ö3:** Kapak tasarımı

**Ö4:** Tanıtım yazısı **Düzeyler:** 1 Geliştirilmeli · 2 Yeterli · 3 İyi · 4 Çok iyi

| No | Öğrencinin adı soyadı | Ö1 | Ö2 | Ö3 | Ö4 | Toplam | Gözlem notu |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | |
| 31 | | | | | | | |
| 32 | | | | | | | |